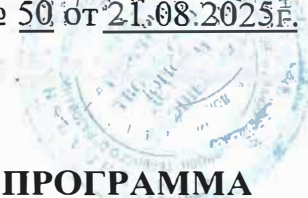


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ИРКУТСКОГО
РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКУ ДО ИРМО «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И
ЮНОШЕСТВА»



Принято
на заседании методического
совета
МКУ ДО ИРМО «ЦРТДЮ»
протокол № 1 от 21.08.2025 г.

Утверждено
приказом директора
МКУ ДО ИРМО «ЦРТДЮ»
№ 50 от 21.08.2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Экотворчество»

Автор:
Данилова Оксана Сергеевна
педагог дополнительного образования

Направленность: естественнонаучная
Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 11 - 15 лет

с. Максимовщина
2025 – 2026 учебный год

Содержание

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи и принципы программы	6
1.3. Планируемые результаты	6
1.4. Формы и методы контроля результативности обучения	7
1.5. Учебный план	9
1.6. Содержание программы	10

II. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Методическое обеспечение	14
2.3. Техника безопасности на занятиях	15
2.4. Оценочные материалы	16
2.5. Список литературы (для педагога, для учащихся)	17
Приложение к программе: Календарный учебно-тематический план ..	19
Глоссарий к программе «Экотворчество»	25

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Экотворчество» составлена на основе научно-методической литературы и личного опыта педагога для учащихся 11 -15 лет.

1.1.1. Нормативно – правовая база

Программа составлена на основе нормативных документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ст. 12,33,58,59,75;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629;
- Федерального закона о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий гл. 2, ст. 16 Федерального закона № 273-ФЗ;
- Постановления «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию, и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденным Главным государственным санитарным врачом РФ 28 сентября 2020 г. №28;
- Положения о порядке разработки и реализации дополнительной общеразвивающей программы МКУ ДО ИРМО «ЦРТДЮ» Приказ от 31.08.2023 г. № 74;
- Устава МКУ ДО ИРМО «Центр развития творчества детей и юношества».

1.1.2. Направленность программы естественнонаучная.

1.1.3. Уровень освоения программы базовый.

1.1.4. Актуальность программы

Актуальность данной программы продиктована тем, что возрастает спрос родителей на программы дополнительного образования экологического направления, когда остро стоит вопрос о сохранении природы в современном мире. Школьников с юных лет необходимо научить любить и охранять природу, что наилучшим образом, возможно осуществить через интеграцию экологии и декоративно - прикладного творчества. Изучение природы через декоративно - прикладное творчество детей — это новое направление, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой и её богатствами. Дети привлекаются к выполнению доступных и интересных для их возраста заданий, таких, как изготовление сувениров из бросового материала, создание композиций из природного и экологически безопасного сырья и в то же время знакомятся с теоретическим

материалом по данной теме. Таким образом, учащиеся получают знания о природе и приобретают навыки и умения делать что-то своими руками. У детей развиваются творческие способности, повышается интерес к занятиям.

1.1.5. Новизна программы

Новизна программы заключается в специфике её содержания, в котором отражено использование интегрированного подхода в обучении с учётом индивидуальных, психологических и возрастных особенностей детей данного возраста.

1.1.6. Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы заключается в дополнении и расширении знаний по экологии и окружающему миру, полученных школьниками ранее, и формировании элементарных навыков изучения природы через творческую деятельность.

1.1.7. Отличительные особенности программы

Отличительными особенностями программы «Экотворчество» являются следующие:

- занятия по программе проводятся по двум дисциплинам: экологии и декоративно – прикладному творчеству. Это особые по типу занятия, интегратором в которых выступает экология, а прикладное творчество вспомогательной дисциплиной, способствующей расширению, усвоению материала ведущей дисциплины.

Интегрированные занятия по экологическому творчеству позволяют раскрывать целостную сущность изучаемого понятия, темы или явления, рассматривая их с разных сторон (экологии и творчества), что даёт возможность более доступно и интересно преподнести детям изучаемый материал;

- программа адаптирована к детям с учётом их индивидуальных, возрастных и психических особенностей;

- реализуется программа в очно – заочной форме с применением дистанционных технологий. Заочная форма занятий позволяет учащимся самостоятельно осуществлять поиск материалов по отдельным темам, выполнять творческие практические задания, что дает возможность сравнивать у детей умения и навыки самостоятельной творческой работы, повышать уровень мотивации к познавательной деятельности.

1.1.8. Адресат программы

Программа предназначена для учащихся детского объединения «Экомир» МКУ ДО ИРМО «Центр развития творчества детей и юношества» от 11 до 15 лет.

В этот возрастной период у детей наблюдается ухудшение в работе общей и мелкой моторики, что приводит к снижению умственной работоспособности, снижается уровень внимания и запоминания. Наглядно – образное мышление преобладает над словесно – логическим, наблюдается недостаток социального опыта.

Ведущей деятельностью в этот период становится интимно-личностное общение. Подросток открывает для себя свой внутренний мир. Проявляется интерес к различным увлечениям, любое дело становится средством демонстрации своих успехов. Возникает желание быть принятым в коллективе ровесников, завоевать авторитет, уважение, внимание.

Программа «Экотворчество» направлена на коррекцию недостатков личностного и психического развития детей посредством экологического творчества. Помогает детям адаптироваться и социализироваться в окружающем мире через включение детей в разнообразную совместную и индивидуальную деятельность.

1.1.9. Срок реализации программы «Экотворчество» 3 года.

Количество часов на год: 144 часа.

Форма обучения – очно – заочная с применением дистанционных технологий.

1.1.10. Формы и режим занятий

В каждой группе проводится 4 занятия в неделю. Наполняемость групп: от 12 до 15 человек.

1.1.11. Формы организации обучения:

групповая, индивидуальная. Виды проведения занятий: теоретические, практические.

1.1.12. Формы проведения занятий:

занятие - путешествие, творческая мастерская, мастер-класс, экологическая сказка, беседа, изостудия, практическая работа.

1.1.13. Формы проведения занятий по демонстрации знаний и умений:

Выставка, конкурс, мастер – класс, самостоятельная творческая работа.

1.1.14. Время проведения занятий:

- очные занятия – сентябрь - май (2 занятия 2 раза в неделю, длительность каждого занятия 45 минут).

- заочные занятия – сентябрь – май (время выполнения по выбору учащегося) самостоятельное выполнение заданий. Высылаются рекомендации по поиску информации, практические задания.

В случае каких-то затруднений или необходимости всем учащимся предоставляется право получения индивидуальной консультации у педагога.

1.1.15. Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо:

- мультимедийное оборудование (компьютер, видеокамера);
- научно-познавательная литература;
- материалы для прикладного творчества;
- презентации, аудио и видеозаписи.

1.1.16. Воспитательный компонент программы

Воспитательный компонент программы «Экотворчество» реализуется через;

- интеграцию экологической деятельности и прикладного творчества, что создаёт естественную основу для формирования у подростков системы ценностных ориентиров и гражданской идентичности.

Патриотическое воспитание осуществляется посредством:

- изучения уникальных природных объектов родного края (озеро Байкал — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, заповедники Прибайкалья) как национального достояния России;
- знакомства с историей сохранения Байкала, вкладом российских учёных и общественных деятелей в охрану природного наследия Сибири;
- участия в общероссийских и региональных экологических акциях («Час Земли», «День Байкала», «Чистый берег», «Чистые воды Прибайкалья») как проявления гражданской ответственности за будущее страны.

Гражданское воспитание формируется через:

- развитие ответственности за экологическое состояние окружающей среды как элемента гражданской позиции;
- вовлечение в общественно полезную деятельность: изготовление экологических листовок, участие в акциях по очистке территорий, создание сувениров для благотворительных выставок;
- освоение «зелёных привычек» как культуры ответственного потребления и бережного отношения к ресурсам страны.

Формирование толерантности и межкультурной компетентности достигается через:

- знакомство с традициями народов Сибири (бурятов, эвенков, русских старожилов) в отношении к природе, их мифами и легендами о Байкале;
- уважительное отношение к культурному многообразию при изучении природного наследия многонациональной России;

- коллективную проектную деятельность в разновозрастных группах, развитие навыков конструктивного взаимодействия при решении экологических задач.

Социализация обучающихся обеспечивается через:

- вовлечение в командную деятельность при подготовке выставок, экологических акций, защиты проектов;
- развитие коммуникативных навыков в процессе презентации творческих работ, проведения бесед экологического содержания для сверстников;
- формирование чувства принадлежности к сообществу юных экологов через участие в муниципальных и региональных мероприятиях.

Воспитательный компонент органично интегрирован во все разделы программы и реализуется через проектную деятельность, краеведческие исследования, работу с бурятскими легендами и мифами о природе, общественно полезные практики, что соответствует требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75) и Концепции воспитания в Российской Федерации.

1.2. Цель, задачи и принципы программы

Цель программы «Экотворчество»:

формировать экологическую грамотность, экологическую культуру и развивать творческие способности обучающихся посредством различных видов прикладного творчества создавая условия для творческой самореализации ребёнка.

Задачи

Обучающие:

- формировать основы экологической культуры;
- формировать ценностное отношение к природе;
- обучать специальным технологиям при работе с природным, бросовым и экологически безопасным материалом;
- формировать гражданскую ответственность через участие в экологических акциях.

Развивающие:

- развивать творческое мышление и воображение;
- развивать познавательный интерес к миру природы;
- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику рук через разнообразные виды экологического творчества;
- развивать самостоятельную деятельность;
- развивать толерантность через уважение к культурному многообразию народов Сибири;

Воспитательные:

- воспитывать уважение, любовь к родной природе, гуманное отношение к окружающему миру;
- воспитывать патриотизм через любовь к природному наследию родного

края и России;

- воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;
- воспитывать уважительное отношение к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать дружелюбие через коллективную проектную деятельность.

Принципы программы

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах:

- учет возрастных, индивидуальных и психологических особенностей учащихся;
- занимательность;
- сознательность и активность;
- научность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой.

1.3. Планируемые результаты

Личностные:

- умение планировать и организовывать самостоятельную деятельность;
- умение налаживать сетевое взаимодействие с педагогом;
- умение проявлять уважение к природному и культурному наследию России;
- умение осознавать себя, как части многонационального народа Российской Федерации;
- умение проявлять готовность к участию в общественно полезных экологических инициативах, как проявление гражданской позиции;
- умение развивать в себе навыки конструктивного взаимодействия в разнонациональной среде.

Метапредметные:

Регулятивные:

- умение самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- умение планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения;

Познавательные:

- умение осуществлять информационный поиск;
- умение оформлять результаты в виде материального продукта (творческие изделия);

Коммуникативные:

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- умение выражать свою точку зрения и принимать точку зрения других.

Предметные:

- знание основных сведений по предмету;
- умение применять на практике полученные знания.

Результаты 1 года обучения	
<i>Обучающиеся должны:</i> выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;	
<i>Обучающиеся должны знать:</i> - что такое экологическое творчество; - роль экологического творчества в жизни человека; - в чём состоит уникальность озера Байкал; - эндемиков Байкала; - иметь представление о флоре и фауне Байкала; - что такое бросовые материалы; - виды бросовых материалов; - экологически безопасные и вредные материалы; - что такое экологическая сказка; - способы сохранения природы; - как применять экологические правила в природе; - позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе; - значение растений в жизни человека; - что такое природный материал; - виды природного материала. - кто такие ВОВ и их подвиг.	<i>Обучающиеся должны уметь:</i> - выполнять практические задания с элементами творчества; - изготавливать различного рода изделия; - применять полученные теоретическим путем знания на практике; - создавать макеты обитателей Байкала; - различать безопасные и вредные материалы, применяемые для изготовления творческих изделий; - создавать изделия из бросовых материалов; - рисовать героев экологических сказок; - выполнять экологические правила поведения в природе; - создавать экологические листовки; - определять виды природного материала; - создавать изделия из различных видов природного материала; - создавать подарки для ветеранов, пожилых людей из экоматериалов.

Результаты 2 года обучения	
<i>Обучающиеся должны:</i> выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать;	
<i>Обучающиеся должны знать:</i> - различные технологии изготовления изделий из вторсырья, природных и экологичных материалов; - экологически безопасные и вредные	<i>Обучающиеся должны уметь:</i> - изготавливать изделия с применением различных экологических технологий; - выполнять практические задания с

материалы; - виды экологического творчества; виды бросовых материалов; - роль экологической сказки в жизни человека; - способы сохранения природы; - как применять экологические правила в природе; - позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе; - поэму Байкал называют гордостью России.	элементами творчества; - изготавливать различного рода изделия; - создавать макеты героев экологических сказок. - применять полученные теоретическим путем знания на практике; - передавать красоту природы в своих изделиях; - создавать сувениры с символикой природного наследия России.
---	--

Результаты 3 года обучения <i>Обучающиеся должны:</i> выражать положительное отношение к процессу познания и творческой деятельности;	
<i>Обучающиеся должны знать:</i> - значение растений и животных в жизни человека; - что такое природный материал и его виды; - важность природных материалов в жизни человека; - виды экологического творчества; - связь экологической сказки с мифами и легендами славян и бурят; - как выражали любовь к Родине наши предки, через культурное наследие (мифы, легенды, традиции, обряды).	<i>Обучающиеся должны уметь:</i> - изготавливать различного рода изделия; - определять виды природного материала; - различать безопасные и вредные материалы, применяемые для изготовления творческих изделий; - создавать макеты героев легенд и мифов о природе; - создавать сувениры – обереги, как символ культурного наследия наших предков.

1.4. Формы и методы контроля результативности обучения:

наблюдение, викторины, выставки, участие в проектной работе, участие в конкурсах и анализ творческих работ обучающихся.

1.4.1. Формы подведения итогов реализации программы

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивается по средствам входящей диагностики, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Начальная (входная) диагностика знаний и умений обучающихся по программе проводится в начале учебного года посредством анкетирования.

Текущий контроль в течение всего учебного года: просмотр творческих работ обучающихся, участие в проектной работе, организация выставок творческих работ учащихся, участие в конкурсах, викторинах.

Промежуточная аттестация осуществляется в середине учебного года: самостоятельное выполнение ряда творческих заданий по заданной теме.

Итоговая аттестация проводится в конце года обучения: анализ творческих работ обучающихся, анализ карты наблюдений, карты достижений учащихся.

1.5. Учебный план
1 год обучения

№	Название раздела	Количество часов			Форма промежуточной, текущей и итоговой аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводная часть	2	2		Анкетирование
2	Экология в творчестве	14		14	Просмотр
3	Байкал и творчество	16	5	11	Викторина
4	Сохраним и украсим планету	32	4	28	Участие в проектной работе
5	Промежуточная аттестация	1		1	Самостоятельная творческая работа. Подведение итогов работы детского объединения в середине года
6	Экологическая сказка	15	2	13	Выставка, конкурс
7	Природа и творчество	16	1	15	Выставка
8	Растения в жизни и творчестве	16	3	13	Просмотр
9	Экомастерская	30		30	Просмотр
10	Заключение	2	1	1	Проверка усвоенных знаний и умений. Самостоятельная творческая работа.
	Итоговая аттестация				
Итого часов		144	19	125	

2 год обучения

№	Название раздела	Количество часов			Форма промежуточной, текущей и итоговой аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводная часть	2	2		Анкетирование
2	Экология в творчестве	14		14	Просмотр
3	Байкал и творчество	16	5	11	Просмотр
4	Сохраним и украсим планету	32	4	28	Участие в проектной работе
5	Промежуточная аттестация	4		4	Самостоятельная творческая работа. Подведение итогов работы детского объединения в середине года
6	Экологическая сказка	12	2	10	Выставка, конкурс
7	Природа и творчество	16	1	15	Выставка
8	Растения в жизни и творчестве	16	3	13	Просмотр
9	Экомастерская	28		28	Просмотр
10	Заключение	4	4		Проверка усвоенных знаний и умений. Самостоятельная творческая работа.
	Итоговая аттестация				
Итого часов		144	21	123	

3 год обучения

№	Название раздела	Количество часов			Форма промежуточной, текущей и итоговой аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводная часть	2	2		Анкетирование
2	Экология в творчестве	14		14	Просмотр
3	Байкал и творчество	16	5	11	Просмотр
4	Сохраним и украсим планету	32	4	28	Участие в проектной работе
5	Промежуточная аттестация	4		4	Самостоятельная творческая работа. Подведение итогов работы детского объединения в середине года
6	Экологическая сказка	12	2	10	Выставка, конкурс
7	Природа и творчество	16	1	15	Выставка
8	Растения в жизни и творчестве	16	3	13	Просмотр
9	Экомастерская	28		28	Просмотр
10	Заключение	4	4		Проверка усвоенных знаний и умений. Самостоятельная творческая работа.
	Итоговая аттестация				
Итого часов		144	21	123	

1.6. Содержание программы

1 год обучения

Тема 1: Вводная часть. №1 (2 часа)

Теория

Знакомство с детьми и планом работы детского объединения. Знакомство с правилами поведения при проведении практических работ, инструктаж по технике безопасности, инструктаж при работе с компьютером.

Практика

Анкетирование, формирование навыков работы с компьютером.

Тема 2: Экология в творчестве. №№ 2-8 (14 часов)

Теория

История появления разных видов экологического творчества.

Влияние творчества на человека.

Практика

Изготовление тематических изделий на занятиях.

Работа с камнем, деревом, канвой, х/б тканями.

Тема 3: Байкал и творчество. №№ 9-16 (16 часов)

Теория

Ознакомление учащихся с уникальностью озера Байкал, представление о флоре и фауне озера. Знакомство с эндемиками Байкала, с памятниками природы Байкальского региона.

Практика

Изготовление макетов обитателей Байкала, памятников природы.

Декупаж по ткани, лепка из цветного теста, работа с фетром, с картоном, канвой.

Викторина.

Тема 4: Сохраним и украсим планету. №№ 17- 31 (32 часа)

Теория

Знакомство с понятиями «антропогенное загрязнение», «бытовые отходы», «бросовые материалы». Виды бросовых материалов. Экологически безопасные и наносящие вред материалы.

Практика

Изготовление изделий в народных традициях из бросовых и экологически безопасных материалов (домовята, эльфы, подковки, чудо – мешочки итд).

Проектная работа.

Тема 5: Промежуточная аттестация. №№ 32 (1 час)

Самостоятельная творческая работа по образцу. Подведение итогов работы детского объединения в середине года.

Тема 6: Экологическая сказка. №№ 33-40 (15 часов)

Теория

Знакомство с понятием «экологическая сказка».

Читаем экологические сказки.

Практика

Сочиняем и рисуем экологические сказки.

Изготавливаем макеты героев экологических сказок.

Выставка, конкурс.

Тема 7: Природа и творчество. №№ 41-48 (16 часов)

Теория

Рассматриваем взаимосвязь - природа и творчество

Практика

Создаём предметы интерьера в виде животных, рисуем плакат «Мой дом - часть природы». Выставка изделий и рисунков.

Тема 8: Растения в жизни и творчестве. №№ 49-56 (16 часов)

Теория

Значение растений в жизни людей. Легенды о растениях.

Знакомство с первоцветами. Из истории икебаны.

Практика

Изготовление изделий из природных и бросовых материалов: панно из сухоцветов, сувениры в виде первоцветов.

Тема 9: Экомастерская. №№ 57-71 (30 часов)

Теория

Знакомство с понятием «экомастерская», природным материалом и его видами.

Практика

Изготовление изделий из экологически безопасных материалов: бумага, ткань, дерево, солёное тесто, глина.

Изготовление подарков для ветеранов, пожилых людей из экоматериалов, реализация коллективных проектов «Подарок ветерану» для школьных выставок.

Тема 10: Заключение. №72 (2 часа)

Итоговая аттестация. Проверка усвоенных знаний и умений.

Самостоятельная творческая работа.

2 год обучения

Тема 1: Вводная часть. №1 (2 часа)

Теория

Знакомство с детьми и планом работы детского объединения. Знакомство с правилами поведения при проведении практических работ, инструктаж по технике безопасности.

Практика

Анкетирование.

Тема 2: Экология в творчестве. №№ 2-8 (14 часов)

Теория

Продолжаем знакомство с различными видами экологического творчества.

Практика

Изготовление тематических изделий на занятиях.

Работа с деревом, стеклом, шерстью, как экологически безопасными материалами.

Декупаж на деревянных спилах, работа со стеклом, с шерстью.

Тема 3: Байкал и творчество. №№ 9-16 (16 часов)

Теория

Продолжаем знакомство с уникальностью озера Байкал и его обитателями через включение бурятских легенд и мифов о Байкале.

Практика

Изготовление макетов обитателей Байкала и сувениров с символикой природного наследия России.

Работа с тканью, с шерстью, картоном.

Тема 4: Сохраним и украсим планету. №№ 17- 31 (32 часа)

Теория

Продолжаем знакомство с видами экологически безопасных и бросовых материалов. Находим новые способы их применения. Принимаем участие в акциях «Чистый берег Байкала», «Спасём Байкал вместе».

Практика

Изготовление изделий из бросовых материалов (картонные коробки, стеклянные бутылки, металлические банки, втулки, проволока).

Создание листовок «Я — юный эколог России»

Тема 5: Промежуточная аттестация. №№ 32 (4 час)

Самостоятельная творческая работа по образцу. Подведение итогов работы детского объединения в середине года.

Тема 6: Экологическая сказка. №№ 33-40 (12 часов)

Теория

Знакомство с фольклором народов Сибири - бурятскими мифами, легендами и сказаниями о природе родного края.

Практика

Сочинение сказок о защите природы, как проявление гражданской ответственности. Изготовление макеты героев изученных мифов, легенд, сказаний.

Выставка, конкурс.

Тема 7: Природа и творчество. №№ 41-48 (16 часов)

Теория

Знакомство со славянским творчеством и его связью с экологическим творчеством.

Экокалендарь.

Практика

Изготовление предметов интерьера в виде животных и растений. Выставка изделий. Изготовление экооткрытки.

Тема 8: Растения в жизни и творчестве. №№ 49-56 (16 часов)

Теория

Значение растений в жизни славян и связь с древних времён. Сказания о растениях.

Практика

Изготовление изделий из природных и экологически безопасных материалов.

Тема 9: Экомастерская. №№ 57-71 (28 часов)

Теория

Работа с природным материалом. Знакомство с разными видами природных материалов.

Практика

Изготовление изделий из экологически безопасных материалов: бумага, глина, дерево, солёное тесто, ткань, металл, стекло.

Тема 10: Заключение. №72 (4 часа)

Итоговая аттестация. Проверка усвоенных знаний и умений.

Самостоятельная творческая работа.

3 год обучения

Тема 1: Вводная часть. №1 (2 часа)

Теория

Знакомство с детьми и планом работы детского объединения. Знакомство с правилами поведения при проведении практических работ, инструктаж по технике безопасности.

Практика

Анкетирование.

Тема 2: Экология в творчестве. №№ 2-8 (14 часов)

Теория

Продолжаем знакомство с различными видами экологического творчества.

Практика

Изготавливаем тематические изделия на занятиях.

Тема 3: Байкал и творчество. №№ 9-16 (16 часов)

Теория

Продолжаем знакомство с уникальностью озера Байкал, его не повторяемостью, проводим беседу «Байкал – гордость России».

Практика

Изготовление макетов обитателей Байкала, изготовление сувениров с символики Байкала.

Работа с тканью, с шерстью, картоном.

Викторина.

Тема 4: Сохраним и украсим планету. №№ 17- 31 (32 часа)

Теория

Продолжаем знакомство с видами экологически безопасных и бросовых материалов. Находим новые способы их применения.

Практика

Изготовление изделий из бросовых материалов (картонные коробки, стеклянные бутылки, металлические банки, втулки, проволока)

Проектная работа.

Тема 5: Промежуточная аттестация. №№ 32 (4 час)

Самостоятельная творческая работа по образцу. Подведение итогов работы детского объединения в середине года.

Тема 6: Экологическая сказка. №№ 33-40 (12 часов)

Теория

Знакомимся с легендами и сказаниями мира о природе.

Практика

Изготавливаем макеты героев изученных мифов, легенд, сказаний.

Выставка, конкурс.

Тема 7: Природа и творчество. №№ 41-48 (16 часов)

Теория

Рассматриваем отражение природы в творчестве.

Экокалендарь.

Практика

Изготовление предметов интерьера в виде животных и растений. Выставка изделий.

Тема 8: Растения в жизни и творчестве. №№ 49-56 (16 часов)

Теория

Значение растений в жизни людей. Легенды народов мира о растениях.

Практика

Изготовление изделий из природных и экологически безопасных материалов.

Тема 9: Экомастерская. №№ 57-71 (28 часов)

Теория

Работа с природным материалом. Знакомство с разными видами природных материалов.

Практика

Изготовление изделий из экологически безопасных материалов: бумага, глина, дерево, солёное тесто, ткань, металл, стекло.

Тема 10: Заключение. №72 (4 часа)

Итоговая аттестация. Проверка усвоенных знаний и умений.

Самостоятельная творческая работа.

II. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

2.1.1. Продолжительность учебного года:

начало учебного года - 1 сентября (10 сентября);

окончание учебного года – 31 мая;

количество учебных недель – 36.

2.1.2. Распределение учебного времени на учебный год:

1 год обучения

Месяц \ раздел	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
	количество часов								
Раздел 1	2								
Раздел 2	10	4							
Раздел 3		16							
Раздел 4			16	16					
Раздел 5				1					
Раздел 6					15				
Раздел 7						16			
Раздел 8							16		
Раздел 9								16	14
Раздел 10									2
Итоговая, промежу- точная аттес- тация				Самосто- ятельна я творчес- кая работа по образцу					Сам осто ятел ьная твор- ческ ая рабо- та
Всего	12	20	16	17	15	16	16	16	16
ИТОГО	144								

2 год обучения

Месяц \ раздел	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
	количество часов								
Раздел 1	2								
Раздел 2	12	2							
Раздел 3		16							
Раздел 4			16	16					
Раздел 5				4					
Раздел 6					12				
Раздел 7						16			
Раздел 8							16		
Раздел 9								14	14
Раздел 10									4
Итоговая, промежу- точная аттес- та- ция				Самосто- ятельна- я творчес- кая работа по образцу					Сам- осто- ятел- ьная твор- ческ- ая рабо- та
Всего	14	18	16	20	12	16	16	14	18
ИТОГО	144								

3 год обучения

Месяц \ раздел	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
	количество часов								
Раздел 1	2								
Раздел 2	12	2							
Раздел 3		16							
Раздел 4			16	16					
Раздел 5				4					
Раздел 6					12				
Раздел 7						16			
Раздел 8							16		
Раздел 9								14	14
Раздел 10									4
Итоговая, промежу- точная аттес- та- ция				Самосто- ятельна- я творчес- кая работа					Сам- осто- ятел- ьная твор- ческ-

				по образцу					ая рабо та
Всего	14	18	16	20	12	16	16	14	18
ИТОГО	144								

2.2. Методическое обеспечение

2.2.1. Техническое оснащение занятий:

аудиовизуальные (экранно-звуковые) средства обучения.

2.2.3. Учебно-дидактические материалы:

материалы для творчества.

2.2.4. Материально-техническое оснащение занятий:

кабинет для обучения, компьютер, видеокамера, фотокамера.

2.2.5. На занятиях используются следующие методы обучения:

- словесные: рассказ, беседа;
- наглядные: демонстрация, наблюдение;
- практические: иллюстрация, схемы;
- объяснительно-иллюстративный.

2.3. Техника безопасности на занятиях экологическим творчеством

Соблюдение правил внутреннего распорядка, состоящих из следующих пунктов:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами и инструментами для резки и шитья;
- соблюдать правила гигиены, сохраняя чистоту своего рабочего места, выполнять ежедневную влажную уборку;
- соблюдать правила пожарной безопасности.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы представляют собой систематизированные материалы наблюдений за процессом овладения знаниями, умениями, навыками, компетенциями, предусмотренными образовательной программой; материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, а именно: викторины, задания, карта наблюдений, карта достижений учащихся.

**Карта наблюдений за результатами обучения по программе
«Экотворчество»**

Ф.И. учащегося	Освоил основной минимум теоретического материала по темам и разделам	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	Уровень обученности
<u>Оценка по каждому показателю:</u> Ярко проявляется - 5 баллов. Проявляется - 4 балла. Слабо проявляется - 3 балла. Не проявляется -2 балла.		10 баллов – высокий уровень 4 балла – хороший уровень 3 балла – средний уровень 2 балла – низкий уровень	

**Карта достижений учащихся детского объединения
«Экотворчество»**

Участие в конкурсах, викторинах, выставках				
№ п/п	Ф.И. учащегося	Уровень: школьный, муниципальный, городской, областной, всероссийский	Название конкурса, выставки, викторины	Результат

Диагностика результатов обучения по программе «Экотворчество»

Критерии оценив	Показатели	
	Владение практическими умениями и навыками	Владение творческими умениями и навыками

	Владение УН, предусмотренными программой по основным разделам учебно-тематического плана программы.	Творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте
Соответствует высокому уровню	Обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой (за конкретный период) (5баллов).	Обучающийся выполняет практические задания с элементами творчества (работы участвуют в выставках, конкурсах) (5баллов).
Соответствует среднему уровню	Объём усвоенных умений и навыков обучающихся составляет более ½ (2балла).	Обучающийся выполняет в основном задания на основе образца (2балла).
Соответствует низкому уровню	Обучающийся овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков (1балл).	Обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога (1балл).

Шкала оценивания

Кол-во баллов	Уровень	Характеристика уровня
10-7 баллов	высокий	Все показатели соответствуют высокому уровню. Один из показателей соответствует высокому уровню, один соответствует среднему уровню (творческие навыки).
7,4-3 балла	средний	Все показатели соответствуют среднему уровню. Все показатели соответствуют среднему уровню, но один из них может соответствовать либо высокому, либо низкому уровню.
3 балла	низкий	Все показатели соответствуют низкому уровню

2.5. Список использованной литературы

2.5.1. Основная литература

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/70291362/> (Дата обращения 29.03.2016 г.).
- 2.Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р). – [Электронный ресурс] / <http://docs.cntd.ru/document/420219217> (Дата обращения 29.03.2016 г.).
- 3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». – [Электронный ресурс] / http://minobr.gov-murman.ru/files/Prikaz_1008.pdf (Дата обращения 29.03.2016 г.).
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 года № 33660). – [Электронный ресурс] / http://www.oskoluno.ru/documents/otdel-dop-obraz/post-san_vrach_RF-41_04-07-2014.pdf (Дата обращения 29.03.2016 г.).

2.5.2. Дополнительная литература для педагога

- 1.Аксенова, М. Энциклопедия для детей. Экология. Т 19/ М. Аксенова, - М.: Аванта +, 2007.
- 2.Белинская, Е. В. Сказочные тренинги для школьников и младших школьников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.-125с.
- 3.Безуевская В. А., Дистанционные дополнительные общеобразовательные программы: проектирование и реализация: учеб.- метод. / В. А. Безуевская, Е. Н. Глубокова, Н. В. Смирнова ; Сургут. гос. ун-т. – Сургут : ИЦ СурГУ, 2017. – 60 с.
- 4.Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.
- 5.Галазий Г.И. Байкал в вопросах и ответах. — Иркутск, Вост. - Сиб. Кн. изд-во,1987.
- 6.Орехова, О.А. Цветовая диагностика эмоций. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 176 с.
- 7.Пастухов В.Д. Нерпа Байкала: биологические основы рационального использования и охраны ресурсов. — Новосибирск: Наука, Сиб. изд. фирма РАН. 1993. — 272 с.

- 8.Погосова, Н. М. Погружение в сказку. Коррекционно – развивающая программа для детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 208 с.,ил.
- 9.Погосова, Н. М. Цветовой игротренинг. – СПб.: Речь, 2002. 152 с.
- 10.Проблемы Байкала/Отв. ред. Г.И. Галазий, К.К. Вотинцев. - Новосибирск: Наука, 1978 —295 с.
- 11.Силаева, К. В. Соленое тесто: украшения, сувениры, поделки. – М.: Изд-во Эксмо, 2002. – 128 с., ил.

2.5.3.Литература для учащихся

- 1.Аксенова, М. Энциклопедия для детей. Экология. Т 19/ М. Аксенова, - М.: Аванта +, 2007.
- 2.Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.
- 3.Кузеванова, Е.Н. Байкаловедение: Живой мир Байкала. Человек и Байкал. Учебник для ОУЗ. 6-7кл.-Ирк., 2008. – 224с.
- 4.Поделки из разных материалов. В.В. Выгонов. – 3-е изд., доп. и испр.- М.: Издательство «Экзамен», 2013. -191, [1] с.
- 5.Удивительное путешествие Сибирячка по Байкалу. Иркутск, 2002. - 96 с.

Приложение 1

Календарный учебно-тематический план к дополнительной общеразвивающей программе «Экотворчество»

1 год обучения

№	Дата/ месяц	Название раздела/ тема занятия	Объем часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Т	П		
Сентябрь		Экология в творчестве					
1	10 сентября	Введение	2	2		Вводная беседа	Анкета
2	12 сентября	Экологическое творчество	2	2		Рассказ	Просмотр
3	17 сентября	Экологическое творчество	2		2	Практическая работа	Просмотр
4	19 сентября	Камень–природный материал.	2		2	Практическая работа	Просмотр
5	24 сентября	Экофигуры из камней.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
6	26 сентября	Экомастерская «Арома–мешочек»	2		2	Практическая работа	Просмотр
7	1 октября	Дерево – природный материал. Панно на спилах.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
8	3 октября	Светильник из коряги.	2		2	Практическая работа	Просмотр, опрос
Октябрь		Байкал и творчество					
9	6 октября	«Байкал моими глазами»	2	1	1	Занятие-путешествие	Просмотр
10	8 октября	Байкальская нерпа. Сувенир	2	1	1	Открытое занятие	Просмотр

		«Нерпёша»					
11	13 октября	Байкальские моллюски. Сувенир «Улитка»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
12	15 октября	Байкальские моллюски. Сувенир «Улитка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
13	20 октября	Памятники природы Байкальского региона	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр, опрос
14	22 октября	Легенды Байкала. Сувенир «Сердце Байкала»	2		2	Практическая работа, рассказ.	Просмотр
15	27 октября	Родной, необъятный и властный Байкал	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
16	29 октября	Родной, необъятный и властный Байкал	2		2	Практическая работа	Участие в викторине, олимпиаде
ноябрь		Сохраним и украшим планету					
17	5 ноября	Антропогенное загрязнение, виды отходов.	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
18	10 ноября	Экологическое сырьё	2		2	Практическая работа	Просмотр
19 - 20	17,19 ноября	Экоматериал- ткань. Интерьерная игрушка «Домовой»	2		2	Мастер - класс	Просмотр
21	24 ноября	Экоматериал- глина.	4	2	2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
22	26 ноября	Экоматериал- глина.	2		2	Практическая работа	Просмотр

23	1 декабря	Экоматериал- шерсть, мех.	2		2	Практическая работа	Просмотр
24	3 декабря	Экоматериал- стекло. Декупаж бутылки	2		2	Практическая работа	Проект
декабрь							
25	8 декабря	Экоматериал- стекло. Декупаж бутылки	2		2	Практическая работа	Просмотр
26 - 27	10,15 декабря	Новогоднее панно из экосырья «Ангел»	4		4	Мастер - класс	Просмотр
28	17 декабря	Украшение на ёлку из экосырья	2		2	Практическая работа	Просмотр
29 - 30	22, 24 декабря	Украшение на ёлку из экосырья	4		2	Практическая работа	Просмотр
31	29 декабря	Панно «Снеговик»	2		2	Практическая работа	Просмотр
32	30 декабря	Промежуточная аттестация учащихся	2		1	Самостоятельн ая работа	Творчески е задания, выставка работ
Январь		Экологическая сказка					
33	12 января	Экологическая сказка	2	2		Беседа	Просмотр
34	14 января	Сочиняем экологическую сказку	2		2	Практическая работа	Конкурс
35	19 января	Герои экологических сказок.	2		2	Практическая работа, рассказ	Просмотр
36	21 января	Герои экологических сказок. Лепка.	2		2	Практическая работа	Просмотр
37 - 38	26 января, 28	Экологическая сказка «Паучок». Панно «Паучок»	2	1	2	Рассказ, практическая работа	Просмотр

	января						
39	2 февраля	Герои экологических сказок. Работа с тканью.	2		2	Изостудия, рассказ	Просмотр
40	4 февраля	Изостудия. Нарисуй сказку	2		2	Практическая работа	Выставка рисунков
февраль		Природа и творчество					
41	9 февраля	«Мотивы природы» Декупаж	2		2	Практическая работа	Просмотр
42	11 февраля	«Мотивы природы» Декупаж	2		2	Практическая работа	Просмотр
43	16 февраля	«Мотивы природы»	2		2	Изостудия	Просмотр
44	18 февраля	Домашние животные.	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
45	25 февраля	Домашние животные.	2		2	Практическая работа	Просмотр
46	2 марта	Животные дикой природы.	2		2	Практическая работа	Просмотр
47	4 марта	Животные дикой природы.	2		2	Практическая работа	Просмотр
48	9 марта	«Мой дом - часть природы»	2		2	Изостудия	Выставка изделий и рисунков
март		Растения в жизни и творчестве					
49	11 марта	Растения в жизни и творчестве	2	1	1	Беседа, изостудия	Просмотр
50	16	Сухоцветы.	2	1	1	Рассказ, практическая	Просмотр

	марта					работа	
51	18 марта	Первоцветы. Сувенир «Пенёк с первоцветами»	2		2	Практическая работа	Просмотр
52 - 53	23,25 марта	Первоцветы. Сувенир «Пенёк с первоцветами»	4		4	Презентация, практическая работа	Просмотр
54	30 марта	День подснежника	2	1	1	Презентация, рассказ	Просмотр
55	1 апреля	Первоцвет своими руками	2		2	Мастер - класс	Просмотр
56	4 апреля	Первоцвет своими руками	2		2	Практическая работа	Просмотр
апрель		Экомастерская					
57	6 апреля	Экомастерская. Виды природных материалов.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
58	8 апреля	Экологическое сырьё: фетр, канва.	2		2	Практическая работа	Просмотр
59	13 апреля	Экологическое сырьё: фетр, канва.	2		2	Практическая работа	Просмотр
60	15 апреля	Брелок «Мышка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
61	20 апреля	Брелок «Мышка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
62	22 апреля	Экологическое сырьё: картон.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
63	27 апреля	Экологическое сырьё: картон.	2		2	Практическая работа	Просмотр
64	29	Открытка в экостиле	2		2	Рассказ, практическая	Просмотр

	апреля					работа	
май							
65 - 66	4,6 мая	Участие в акции «Георгиевская ленточка»	4		4	Рассказ, практическая работа	Просмотр
67	11 мая	Экологическое сырьё: дерево, бумага «Весёлые прищепки»	2		2	Практическая работа	Просмотр
68	13 мая	Мастер – класс «Сувенир из экосырья»	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
69 - 70	18,20 мая	Экологическое сырьё проволока «Лебедь – кликун»	4		4	Практическая работа	Просмотр
71	25 мая	Садовые фигуры в экостиле.	2		2	Практическая работа	Просмотр
72	27 мая	Заключение, итоговая аттестация	2		2	Практическая работа	Самостоя тельная творческая работа, анализ работ
Итого часов			144	19	12 5		

2 год обучения

№	Дата/ месяц	Название раздела/ тема занятия	Объем часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Т	П		
Сентябрь		Экология в творчестве					
1	10 сентября	Введение	2	2		Вводная беседа	Анкета
2	15 сентября	Экоматериал-Дерево. Декупаж по деревянным спилам.	2		2	Рассказ. Практическая работа	Просмотр
3	17 сентября	Экоматериал-Дерево. Декупаж по деревянным спилам.	2		2	Практическая работа	Просмотр
4	22 сентября	Экоматериал-Дерево. Декупаж по деревянным спилам.	2		2	Практическая работа	Просмотр
5	24 сентября	Шерсть—природный материал. Мандала из шерсти.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
6	26 сентября	Шерсть—природный материал. Мандала из шерсти.	2		2	Практическая работа	Просмотр
7	29 сентября	Стекло—природный материал. Декупаж по стеклу.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
8	1 октября	Стекло—природный материал. Декупаж по	2		2	Практическая работа	Просмотр, опрос

		стеклу.					
Октябрь		Байкал и творчество					
9	6 октября	«Байкал моими глазами»	2	1	1	Занятие-путешествие	Просмотр
10	8 октября	Изготовление сувениров с символикой природного наследия России.	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
11	13 октября	Байкальская нерпа. Чердачная игрушка «Нерпа»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
12	15 октября	Рыбы Байкала. Сувенир «Омулёк»	2		2	Практическая работа	Просмотр
13	20 октября	Рыбы Байкала. Сувенир «Лосось»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр, опрос
14	22 октября	Рыбы Байкала. Сувенир «Лосось»	2		2	Практическая работа, рассказ.	Просмотр
15	27 октября	Птицы Байкала. Сувенир «Птичка»	2	1	1	Открытое занятие	Просмотр
16	29 октября	Птицы Байкала. Сувенир «Птичка»	2		2	Практическая работа	Участие в викторине, олимпиаде
ноябрь		Сохраним и украсим планету					
17	5 ноября	Экологическое вторсырьё картон.	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
18	10 ноября	Экологическое вторсырьё картон.	2		2	Практическая работа	Просмотр
19 - 20	17,19 ноября	Экологическое вторсырьё металл.	2		2	Мастер - класс	Просмотр

21	24 ноября	Экологическое вторсырьё металл.	4	2	2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
22	26 ноября	Экологическое вторсырьё ткань. .	2		2	Практическая работа	Просмотр
23	1 декабря	Экологическое вторсырьё ткань.	2		2	Практическая работа	Просмотр
24	3 декабря	Экологическое вторсырьё ткань.	2		2	Практическая работа	Проект
декабрь							
25	8 декабря	Украшение на ёлку из вторсырья.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
26 - 27	10,15 декабря	Украшение на ёлку из вторсырья.	4		4	Мастер - класс	Просмотр
28	17 декабря	Украшение на ёлку из экосырья.	2		2	Практическая работа	Просмотр
29 - 30	22, 24 декабря	Украшение на ёлку из экосырья.	4		2	Практическая работа	Просмотр
31	29 декабря	Новогодний сувенир. Панно из вторсырья.	2		2	Практическая работа	Просмотр
32	30 декабря	Промежуточная аттестация учащихся	1		1	Самостоятельн ая работа	Творчески е задания, выставка работ
Январь		Экологическая сказка					
33	12 января	Знакомимся с Бурятскими сказаниями о природе родного края.	2	2		Беседа	Просмотр
34	14 января	Изготовление макетов героев Бурятских легенд, сказаний и	2		2	Практическая работа	Конкурс

		мифов.					
35	19 января	Изготовление макетов героев Бурятских легенд, сказаний и мифов.	2		2	Практическая работа, рассказ	Просмотр
36	21 января	Придумываем сказки о природе.	2		2	Практическая работа	Просмотр
37 - 38	26 января, 28 января	Придумываем сказки о природе.	3	1	2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
39	2 февраля	Рисуем сказку, легенду, миф.	2		2	Изостудия, рассказ	Просмотр
40	4 февраля	Проводим выставку изделий и рисунков.	2		2	Практическая работа	Выставка
февраль		Природа и творчество					
41	9 февраля	Знакомство со Славянским творчеством.	2		2	Практическая работа	Просмотр
42	11 февраля	Мотивы природы в Славянском творчестве.	2		2	Практическая работа	Просмотр
43	16 февраля	Мотивы природы в Славянском творчестве	2		2	Изостудия	Просмотр
44	18 февраля	Изготовление предметов интерьера в виде обитателей лесов.	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
45	25 февраля	Изготовление предметов интерьера в виде обитателей лесов.	2		2	Практическая работа	Просмотр
46	2 марта	Экоподарок для мамы.	2		2	Практическая	Просмотр

						работа	
47	4 марта	Экоподарок для мамы.	2		2	Практическая работа	Просмотр
48	9 марта	Экокалендарь.	2		2	Изостудия	Выставка изделий и рисунков
март		Растения в жизни и творчестве					
49	11 марта	Растения в жизни и творчестве	2	1	1	Беседа, изостудия	Просмотр
50	16 марта	Растения в жизни и творчестве. Экомастерская.	2	1	1	Рассказ, практическая работа	Просмотр
51	18 марта	Растения в жизни и творчестве. Экомастерская.	2		2	Практическая работа	Просмотр
52 - 53	23,25 марта	Первоцветы. Сувенир «Пенёк с первоцветами»	4		4	Презентация, практическая работа	Просмотр
54	30 марта	День подснежника	2	1	1	Презентация, рассказ	Просмотр
55	1 апреля	Подснежник своими руками	2		2	Мастер - класс	Просмотр
56	4 апреля	Открытка в экостиле	2		2	Практическая работа	Просмотр
апрель		Экомастерская					
57	6 апреля	Экологическое сырьё фетр.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
58	8 апреля	Экологическое сырьё фетр.	2		2	Практическая работа	Просмотр
59	13	Экологическое	2		2	Практическая	Просмотр

	апреля	сырьё мех.				работа	
60	15 апреля	Экологическое сырьё мех.	2		2	Практическая работа	Просмотр
61	20 апреля	Экологическое сырьё канва.	2		2	Практическая работа	Просмотр
62	22 апреля	Экологическое сырьё канва.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
63	27 апреля	Экологическое сырьё металл.	2		2	Практическая работа	Просмотр
64	29 апреля	Экологическое сырьё металл.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
май							
65 - 66	4,6 мая	Экологическое сырьё дерево.	4		4	Рассказ, практическая работа	Просмотр
67	11 мая	Экологическое сырьё глина.	2		2	Рассказ, Практическая работа	Просмотр
68	13 мая	Экологическое сырьё глина.	2		2	практическая работа	Просмотр
69 - 70	18,20 мая	Садовые фигуры в экостиле.	2		4	Практическая работа	Просмотр
71	25 мая	Садовые фигуры в экостиле.	2		2	Практическая работа	Просмотр
72	27 мая	Заключение, итоговая аттестация	4		4	Практическая работа	Самостоя тельная творческая работа, анализ работ
Итого часов			144	19	12 5		

3 год обучения

№	Дата/ месяц	Название раздела/ тема занятия	Объем часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Т	П		
Сентябрь		Экология в творчестве					
1	10 сентября	Введение	2	2		Вводная беседа	Анкета
2	14 сентября	Экологическое творчество	2	2		Рассказ	Просмотр
3	15 сентября	Экологическое творчество	2		2	Практическая работа	Просмотр
4	17 сентября	Канва– природный материал. Брошь из канвы	2		2	Практическая работа	Просмотр
5	22 сентября	Пробка– природный материал. Экофигуры.	2		2	Мастер - класс	Просмотр
6	24 сентября	Семена, плоды, ветки. Панно «Дубовый букет»	2		2	Практическая работа	Просмотр
7	29 сентября	Экомастерская «Арома–мешочек»	2		2	Мастер - класс	Просмотр
8	1 октября	Береста– природный материал. Сувенир «Бабочка»	2		2	Практическая работа	Просмотр, опрос
Октябрь		Байкал и творчество					

9	6 октября	«Байкал моими глазами»	2	1	1	Занятие-путешествие	Просмотр
10	8 октября	«Байкал- гордость России» Байкальская нерпа. Сувенир «Нерпёша»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
11	13 октября	Рыбы Байкала. Панно «Рыбка»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
12	15 октября	Байкальские моллюски. Сувенир «Улитка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
13	20 октября	Животные Байкала. Сувенир «Олень»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр, опрос
14	22 октября	Легенды Байкала. Сувенир «Сердце»	2		2	Практическая работа, рассказ.	Просмотр
15	27 октября	Памятники природы Байкальского региона	2	1	1	Открытое занятие	Просмотр
16	29 октября	Родной, необъятный и властный Байкал	2		2	Практическая работа	Участие в викторине, олимпиаде
ноябрь		Сохраним и украсим планету					
17	5 ноября	Экологическое вторсырьё	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
18	10 ноября	Картон. Салфетница «Моя ладонь»	2		2	Практическая работа	Просмотр
19 - 20	17,19 ноября	Металл. Сувенир «Подкова»	2		2	Мастер - класс	Просмотр
21	24 ноября	Ткань. Интерьерная игрушка	4	2	2	Рассказ, практическая работа	Просмотр

		«Домовой»					
22	26 ноября	Бумага. Панно «Дерево»	2		2	Практическая работа	Просмотр
23	1 декабря	Дерево. Декупаж по дереву.	2		2	Практическая работа	Просмотр
24	3 декабря	Стекло. Декупаж бутылки	2		2	Практическая работа	Проект
декабрь							
25	8 декабря	Украшение на ёлку из экосырья «Шишечка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
26 - 27	10,15 декабря	Новогоднее панно из экосырья «Ангел»	4		4	Мастер - класс	Просмотр
28	17 декабря	Домик из втулки	2		2	Практическая работа	Просмотр
29 - 30	22, 24 декабря	Украшение на ёлку из экосырья	4		2	Практическая работа	Просмотр
31	29 декабря	Панно «Снеговик»	2		2	Практическая работа	Просмотр
32	30 декабря	Промежуточная аттестация учащихся	1		1	Самостоятельн ая работа	Творчески е задания, выставка работ
Январь		Экологическая сказка					
33	12 января	Экологическая сказка	2	2		Беседа	Просмотр
34	14 января	Сочиняем экологическую сказку	2		2	Практическая работа	Конкурс
35	19 января	Экологическая сказка «Важная профессия егеря»	2		2	Практическая работа, рассказ	Просмотр
36	21 января	Герои экологических сказок. Лепка.	2		2	Практическая работа	Просмотр
37	26	Экологическая	3	1	2	Рассказ,	Просмотр

- 38	января, 28 января	сказка «Паучок». Панно «Паучок»				практическая работа	
39	2 февраля	Экологическая сказка «Олень - золотые рога»	2		2	Изостудия, рассказ	Просмотр
40	4 февраля	Изостудия. Нарисуй сказку	2		2	Практическая работа	Выставка рисунков
февраль		Природа и творчество					
41	9 февраля	«Мотивы природы» Декупаж	2		2	Практическая работа	Просмотр
42	11 февраля	Домашние животные. Открытка «Цыплёнок»	2		2	Практическая работа	Просмотр
43	16 февраля	«Мой дом - часть природы»	2		2	Изостудия	Просмотр
44	18 февраля	Домашние животные. Подставка «Щенок»	2	1	1	Беседа, практическая работа	Просмотр
45	25 февраля	Домашние животные. Сувенир «Рыбка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
46	2 марта	Домашние животные. Аппликация «Коровка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
47	4 марта	Домашние животные. Панно «Кошки»	2		2	Практическая работа	Просмотр
48	9 марта	Листовка «Защитим природу».	2		2	Изостудия	Выставка изделий и рисунков
март		Растения в жизни и творчестве					

49	11 марта	Растения в жизни и творчестве	2	1	1	Беседа, изостудия	Просмотр
50	16 марта	Икебана. Виды и способы составления	2	1	1	Рассказ, практическая работа	Просмотр
51	18 марта	Сухоцветы. Панно «Девушка с цветами»	2		2	Практическая работа	Просмотр
52 - 53	23,25 марта	Первоцветы. Сувенир «Пенёк с первоцветами»	4		4	Презентация, практическая работа	Просмотр
54	30 марта	День подснежника	2	1	1	Презентация, рассказ	Просмотр
55	1 апреля	Подснежник своими руками	2		2	Мастер - класс	Просмотр
56	4 апреля	Брошь «Гиацинт»	2		2	Практическая работа	Просмотр
апрель		Экомастерская					
57	6 апреля	Экологическое сырьё: фетр, канва.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
58	8 апреля	Брелок «Мышка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
59	13 апреля	Аппликация «Пчёлка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
60	15 апреля	Сувенир «Зайка»	2		2	Практическая работа	Просмотр
61	20 апреля	Панно «Рысь»	2		2	Практическая работа	Просмотр
62	22 апреля	Экологическое сырьё: картон. Изделие «Сова»	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
63	27	Открытка в	2		2	Практическая	Просмотр

	апреля	экостиле				работа	
64	29 апреля	Экологическое сырьё: солёное тесто. «Нерпёнок из солёного теста»	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
май							
65 - 66	4,6 мая	Экологическое сырьё: дерево, бумага	4		4	Рассказ, практическая работа	Просмотр
67	11 мая	«Красный волк» коллаж из вторсырья	2		2	Практическая работа	Просмотр
68	13 мая	Папье – маше из бросовых материалов.	2		2	Рассказ, практическая работа	Просмотр
69 - 70	18,20 мая	Папье – маше «Лебедь – кликун»	4		4	Практическая работа	Просмотр
71	25 мая	«Звери Сибири» Коллаж	2		2	Практическая работа	Просмотр
72	27 мая	Заключение, итоговая аттестация	2		2	Практическая работа	Самостоятельная творческая работа, анализ работ
Итого часов			144	19	125		

Приложение 2

Глоссарий к программе «Экотворчество»

- А -

Аппликация - это одна из техник декоративно-прикладного искусства. Заключается в наклеивании или пришивании на основу части разных материалов - бумаги, ткани, кожи, сухих листьев, пластилина или войлока. Обычно фоном служат бумага, картон, дерево или ткань.

Антропогенное загрязнение - загрязнение среды в результате хозяйственной деятельности человека.

Аудиовизуальные (экранно-звуковые) средства обучения - это особая группа технических средств обучения, имеющая широкое распространение в учебном процессе, включающая экранные и звуковые пособия, предназначенные для предъявления зрительной и слуховой информации.

- Б -

Бросовые материалы - это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии.

Бытовые отходы - это товары и изделия, которые потеряли потребительские качества в процессе использования из-за морального или физического износа.

- Ж -

Жизненный цикл вещей - это период от создания вещи (товара) до её утилизации.

- И -

Икебана - вид искусства, где из растений, в том числе засушенных, составляют композицию.

Интегрировать - объединить, переплести, вставить, добавить, соединить.

Интегрированное занятие — это занятие, которое направлено на раскрытие целостной сущности определенной темы средствами различных видов деятельности.

- К -

Коллаж - это композиция, составленная из кусочков разных материалов, приклеенных на основу.

- М -

Мотивы природы - это распространённые и важные элементы в литературе, творчестве, которые отражают взаимодействие человека с окружающей его природой.

- П -

Папье-маше - это масса из бумаги и клея; материал, из которого изготавливают художественные и бытовые изделия.

Памятники природы - это единственные в своём роде, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом плане природные комплексы федерального или регионального значения.

Природный материал - это любой продукт или физическая материя, полученная из растений, животных или земли, которая не создана человеком.

- Э -

Экологическое искусство (экологическое творчество) - жанр искусства и художественная практика, которая направлена на сохранение, восстановление или обновление форм жизни, ресурсов.

Экологическая листовка - это небольшой агитационно-информационный листок с текстом, рисунком или схемой экологической направленности.

Экологическая сказка - это занимательная история повествовательного характера, способствующая формированию экологических знаний и представлений об окружающем и природном мире, а также осознанно-правильного отношения к различным природным объектам.

Экологически чистые продукты (экологическое сырьё) - это продукты, полученные из экологически чистых источников, произведенные или переработанные экологически чистым способом.

Эндемики - это животные или растения, обитающие в пределах ограниченного пространства и только на какой-либо одной территории.